

Schriftlezing: Colossenzen 3, 12 – 17
Meditatie cantatedienst 2 mei Grote of Jacobijnerkerk Leeuwarden

“Zing!”

Zusters en broeders,

De arts in het verpleeghuis sprak mij aan over de 85-jarige mevrouw Ytsma, die al jaren met Parkinson in bed verblijft. Mevrouw is bang, zei de arts, en soms heeft dat een lichamelijke oorzaak, maar misschien kun jij er ook iets mee. Ik antwoordde dat ik mevrouw die middag weer ging opzoeken. Ik heb een uur met mevrouw doorgebracht, ze probeerde te praten, maar het was niet te verstaan; wel verstond ik dat ze zo nu en dan wat bang was. Als u bang bent, zie ik, dan kan het helpen om te zingen. En ik zong met haar:

Veilig in Jezus armen,
veilig aan Jezus hart,
daar in zijn teer erbarmen,
daar rust mijn ziel van smart.

Dat heb ik zelf ook vaak gezongen, zei ze toen. Ik kan hoor even duidelijk verstaan.

Ik weet dat mevrouw heel gelovig is. Dus zou je denken dat ze niet bang is.

We denken dat de angst te maken heeft met de Parkinson, want als mevrouw in bed een beetje op haar zij wordt gedraaid, dan is ze al heel snel bang dat ze uit bed zal vallen. En dat komt mede omdat haar evenwichtsorganen totaal in de war zijn.

Hoe dan ook, ik zong voor haar. En het hielp een beetje. Het gaf een beetje veiligheid en misschien een gevoel van bescherming.

Bij zijn leven heeft Jezus geleerd, dat het de zachte krachten zijn, die het uiteindelijk zullen winnen van de hardheid en de strengheid en de bitterheid. Dat het de zachte krachten zijn, die het koninkrijk zullen helpen vestigen. Harmonieus zingen is één van die zachte krachten.

Het zingen van welluidende liederen, zo zegt de cantate van vanavond, kan helpen om toenadering te zoeken tot God, om dichtbij God te leven. En dat zingen wordt aangevuurd door een diep verlangen naar de ware liefde van de hemel.

De dichter zegt in wezen, dat de ware liefde, de hemelse is.

Die is blijkbaar niet voor handen in de wereld zelf met haar listen en bedreigingen.

We moeten het van boven krijgen.

Dat heeft mevrouw Ytsma ook vaak tegen mij gezegd de afgelopen jaren: Als ik dan gezongen en gebeden had, dan zei ze: Daar moeten we het van hebben dominee.

In die woorden proef ik ook dat verlangen naar hemelse liefde. Juist voor haar, die al vele jaren niet meer in staat is haar eigen spieren aan te sturen en in beweging te brengen.

“O goede Jezus, wat zijt Gij zoet!”

Het verlangen naar het zoete, omdat het leven vaak zo bitter smaakt.

Mooi dat wij in deze dienst toegezongen worden over het goede dat de hemel ons geeft.

Wat betekent zingen voor u en mij, zou ik nog willen vragen, op de avond van zondag Cantate?

Het kan een grote kracht zijn in je leven. Zingend bidden, zingen is 2x bidden zegt Luther, toegezongen worden op cruciale momenten in je leven, samen zingen met anderen, dat het leven je doet zingen, of het nu van vreugde is of van verdriet, muziek die je ziel ontroert en je tranen doet stromen, zingen met je hele lijf, want dat is bij zingen zo, je hele lijf is er bij betrokken. Zo kan het een kracht zijn in je leven.

Zo mag het een expressie zijn van ons verlangen naar hemelse liefde en heelheid.

En een zoete balsem als het leven bitter is of zeer doet.

Ons zingen gaat vooraf aan ons spreken.

Dat is volgens mij al sinds mensenheugenis zo: Voordat de taal er was, werd er al gezongen.

In de moederschoot horen wij onvergetelijke tonen en klanken, die je je leven lang bij blijven.

Een moeder wiegt haar kind zingend in slaap.

In het verpleeghuis zing ik voor mevrouw, zodat haar onrustige ziel wat kalmer wordt.

Wereldwijd is heel veel onderzoek gedaan naar de energie en de kracht van muziek en zang en de genezende werking daarvan. En er blijkt keer op keer hoe heilzaam het is voor lichaam en geest. Eén van die zachte krachten die God ons geeft.

Wat jammer, dat gedurende de afgelopen 30 jaar de muziektherapeuten zijn wegbezuinigd uit zorginstellingen. Wat jammer, dat er bekribbeld wordt op het zingen met kinderen.

En tegelijk: Wat geweldig dat er zoveel vrijwilligers zijn die wel zingen met onze zieken.

Geweldig dat de kerk een plek is waar we zingend bidden.

En wat bijzonder dat liefde sterker is dan de dood.

Want dat bezingt de cantate zo dadelijk.

Dat is de kernboodschap van deze prachtige tekst: Dat wij zelfs de dood niet zullen vrezen als wij de rechterhand van God nabij ervaren en Hem lofzingen.

Die ware liefde van de hemel, belichaamd in Christus, is sterker dan de dood.

Dat is het hart van ons Paasgeloof.

We laten ons nu toezingen, moge het ons raken en gelukkig maken.

Mogen de zachte krachten het winnen, ook in onze dagen.

AMEN